

Programa de
formación en

Antes Visuales

2023

Dirigido a personas, de 15 años en adelante, estudiantes de diseño gráfico, instructores de talleres e interesados en las artes visuales.

OBJETIVO

Contribuir al desarrollo, formación y profesionalización del alumno en el estudio de las artes visuales de manera teórica-práctica, adquiriendo herramientas técnicas, conceptuales y metodológicas, para su desenvolvimiento en la creación artística mediante la producción visual.

En este programa, se desarrollará un lenguaje visual, con sustento conceptual, acorde al contexto cultural y social, mediante el cual el participante generará e implementará propuestas de creación y producción artística, para integrarlas a los diversos circuitos de formación, difusión, gestión y circulación de las artes visuales.

4 MÓDULOS

Del 7 de octubre de 2023
al 20 de septiembre de 2025

Costo del módulo 1: **\$2,880.00**

ORGANIZACIÓN ACADÉMICA

El plan de estudios contempla una carga horaria presencial de 4 horas de enseñanza por semana, además de 4 horas de trabajo de producción e investigación que el participante realizará de manera independiente fuera de las instalaciones de ITSON.

Las sesiones se realizarán en modalidad presencial los sábados de 9:00 a 13:00 h en el Edificio de Artes Visuales Churubusco (Calle Churubusco y Juan Álvarez, Col. Campestre, Ciudad Obregón, Sonora).

El Programa se integra por 4 módulos, iniciando el **7 de octubre de 2023** y concluyendo el **20 de septiembre de 2025**. El costo para el módulo 1 es de \$2,880.00, mismo que se puede realizar en 4 pagos de \$720.00, los días 30 de los meses de septiembre, octubre noviembre y diciembre (el costo es vigente para 2023; se actualizará en enero 2024 y enero 2025).

Al finalizar el participante obtendrá un Diploma, siempre y cuando haya acreditado el 100% de las materias (para aprobar cada materia, la calificación mínima es 7 y se debe asistir al 80% de las sesiones).

Módulo 1	<ul style="list-style-type: none">• El dibujo y su gramática• Historia del arte 1: Las primeras vertientes• La pintura como herramienta retórica• Historia del arte 2: La etapa de la oposición
Módulo 2	<ul style="list-style-type: none">• La gráfica y sus procesos de reproducción• Lenguaje visual (Fotografía)• Historia del arte 3: De lo contemporáneo a lo digital
Módulo 3	<ul style="list-style-type: none">• Medios tridimensionales (Escultura)• Teoría del arte• La narrativa gráfica en el entorno contemporáneo
Módulo 4	<ul style="list-style-type: none">• Expresión y creatividad en medios alternativos (Arte conceptual, instalación, performance, arte de la tierra)• Seminario de proyectos en artes visuales

REQUISITOS DE INGRESO

- Acudir a entrevista.
- Realizar examen diagnóstico de dibujo, pintura, o bien catálogo de obra (físico o digital).
- Copia de identificación oficial: Credencial para votar, pasaporte, cédula profesional (no electrónica), credencial del Instituto Nacional de las Personas Adultas Mayores. En caso de menores de edad, credencial emitida por instituciones de educación.
- Carta compromiso.

Una vez aceptado, el estudiante deberá presentar acta de nacimiento original y entregar copia simple.

Mayores informes

Lic. Jesús Manuel Osuna González

Responsable Administrativo

Galería de Arte ITSON "Héctor Martínez Arteché"

644 250 89 99 (WhatsApp) y 644 410 90 00 extensión 2690

jesusm.osuna@itson.edu.mx